

### **III Edición de los Premios Nacionales de Artesanía S.A.R. La Infanta Doña Elena entrega a la Empresa Teixidors SCCL. El Premio Nacional de Artesanía 2008**

**Paralelamente se inaugura la Exposición que recogerá una amplia representación de los trabajos presentados (Ministerio de Industria, Turismo y Comercio; de 23 de octubre a 7 de noviembre; la entrada es gratuita y el horario de lunes a viernes de 9:00 a 15:00)**

**Los galardones cuentan con cuatro modalidades: Premio Nacional; Premio Producto; Premio Innova, y Premio Promociona**

**47 candidaturas se han presentado a esta edición, distribuidos en: 12 candidaturas recibidas en la categoría de Premio Nacional; 13 para el Premio Producto; 16 para la modalidad del Premio Innova, y 6 para el Premio Promociona**



La empresa catalana de tejeduría artesanal Teixidor SCCL, ha ganado la edición 2008 del Premio Nacional de Artesanía, galardón que reconoce el conjunto de una obra con una trayectoria consolidada y ampliamente reconocida y cuya dotación económica es de 14.000 euros.

S.A.R. la Infanta D.<sup>a</sup> Elena, a la que han acompañado la Subsecretaria del Ministerio de Industria, Amparo Fernández González, y la Secretaria General de Industria, Teresa Santero Quintillá, ha presidido la entrega de los Premios Nacionales de Artesanía 2008.

La ceremonia de entrega de los Premios coincide con la inauguración oficial de la Exposición que recogerá una amplia representación de los trabajos presentados en la III Edición de los Premios Nacionales de Artesanía. La muestra estará ubicada en una sala adyacente al Salón de Actos del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio y durará hasta el próximo 7 de noviembre. La entrada es gratuita y el horario será de lunes a viernes de 9:00 a 15:00.

**Sobre los Premios Nacionales de Artesanía**

Los premios tienen como objetivo reconocer los méritos de aquellas empresas artesanas que se adaptan al mercado actual por su capacidad de innovación y calidad de sus productos, sin perder las características específicas que las definen como empresas artesanas. Cuentan con cuatro modalidades: Premio Nacional; Premio Producto; Premio Innova, y Premio Promociona

Un total de 47 candidaturas repartidas en 36 participantes, ya que algunos de ellos se presentaron a varias categorías, han sido los candidatos de esta edición, distribuidos en: 12 candidaturas recibidas en la categoría de Premio Nacional, 13 para el Premio Producto, 16 para la modalidad del Premio Innova y 6 para el Premio Promociona.

El Jurado de los Premios Nacionales de Artesanía tuvo como Presidenta del mismo a Estela Gallego Valdueza, Directora General de Política de la PYME, y como vocales a: Pilar Cuevas Henche, Directora General de Artesanía y Turismo de Castilla-La Mancha, Mercedes Valcárcel Dueñas, Coordinadora de la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía, Alberto Bartolomé Arraiza, Director del Museo Nacional de Artes Decorativas, Manuel González Arias, Presidente de Oficio y Arte, Organización de Artesanos de España, Elisa Sainz Ruiz, Consejera Delegada de la Sociedad Estatal para el Desarrollo del Diseño y la Innovación, DDI y Enric Majoral, joyero y Premio Nacional de Artesanía 2007.

Los premios y la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía Patrocinados y promocionados por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, los premios están organizados por la Fundación Española para la Innovación de la Artesanía ([www.premiosnacionalesdeartesaniaministerio.com](http://www.premiosnacionalesdeartesaniaministerio.com) y [www.fundesarte.org](http://www.fundesarte.org)), una entidad sin ánimo de lucro de carácter estatal, dedicada a la gestión de proyectos para la incorporación de la innovación en el sector artesano. Su objetivo es contribuir al crecimiento de la empresa artesana mejorando sus procesos de producción, comercialización y gestión. Sus esfuerzos están centrados en que este sector obtenga relevancia económica y social para mejorar la situación de sus profesionales.

Los ganadores y finalistas de la III Edición de los Premios Nacionales de Artesanía han sido:

**PREMIO NACIONAL DE ARTESANIA:** Premio que reconoce el conjunto de una obra con una trayectoria consolidada y ampliamente reconocida. Dotación Económica 14.000 Euros.

**GANADOR:** Teixidors SCCL - Cataluña. Tejeduría artesanal.

**FINALISTAS**

Artesanía V. Molero S.A. (Andalucía. Muebles, marquetería, taracea y tallado).

Arturo Álvarez Feros (Galicia. Lámparas).

Mariano San Félix Martín (Castilla-La Mancha. Damasquinador).

Zigurat Decoración S.L. (Murcia. Cartón piedra).

**PREMIO PRODUCTO:** Premio que valora aquel producto o colección comercializado en los dos años anteriores a la fecha de la convocatoria de los premios por su calidad técnica, su adaptación al mercado y compromiso en la evolución de la artesanía contemporánea. Dotación económica 7.000 Euros.

**GANADOR:** Joyas de la Raspa SL – Galicia.

Joyas de la Raspa S.L. Galicia.

**MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO:** Ana Aldana, Blanka Gómez de Segura, Alberto Gorostiza y Soledad Santisteban (País Vasco. Madera, cerámica y textil).

**FINALISTAS:**

Cecilio Castrillo Martínez (Castilla y León. Cuero).

Cecilia i Merce SCP (Cataluña. Decoración textil).

Rubén Navarro Valverde (Castilla-La Mancha. Cerámica).

**PREMIO INNOVA:** Premia los productos que hayan supuesto una apuesta decidida por la innovación en la artesanía, mediante la utilización de nuevas tecnologías, nuevos materiales, o la reinterpretación innovadora de productos tradicionales. Dotación económica 7.000 Euros.

**GANADOR:** Enrique de Lucas - Adral Creaciones, Castilla-La Mancha. Escultura y piedra.

**FINALISTAS**

José Luis Latas Vilanova – (Galicia. Instrumentos musicales).

Juan Pablo Martínez Muñoz, Tito - Andalucía. Cerámica.

Juan Villa Herrero- Prometeo (Castilla y León. Taller de volumen)

Santiago Rodríguez Quílez – Armagrasi (Castilla-La Mancha. Piedra)

**PREMIO PROMOCIONA:** Reconoce aquellas instituciones que hayan contribuido de modo significativo a la promoción de la artesanía. Sin dotación económica.

**GANADOR:** Consorcio Escuela de la Madera de la Junta de Andalucía (CEMER)

**FINALISTAS**

Fundación Santa María la Real (Castilla y León).

Instituto de Promoción Exterior de Castilla-La Mancha, IPEX